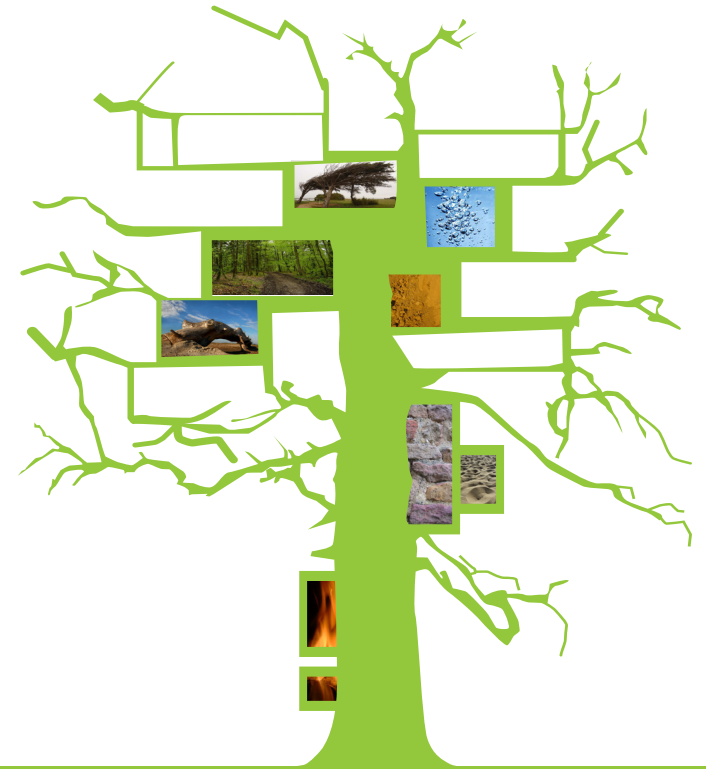


Selection de travaux



think-a

67 avenue de la République 75 011 Paris Tel : 01 48 05 57 85 E-mail : christophe.lachassagne@ethik-a.com

ERGONOMIQUE - ESTHÉTIQUE - ECONOMIQUE - ECOLOGIQUE

Ethik-A est une agence **dynamique** d'Architecture et d'Urbanisme, fondée en 2007. Notre champ d'intervention est très large et multiplie les échelles : Missions d'urbanisme, missions d'architecture, missions d'architecture d'intérieur. **Le développement durable** est le fil conducteur de tous nos projets.

Fort de notre expérience, nous sommes à l'écoute des porteurs de projets, pour évaluer chaque situation et apporter une réponse aussi adaptée que pragmatique. La polyvalence des membres de l'équipe est garante de sa grande disponibilité, ainsi que de la tenue des délais, ce en toutes circonstances.

Esthétique - Ergonomique - Economique - Ecologique sont les mots clefs qui définissent notre agence et ses projets. Notre objectif est d'aboutir pour chaque projet à une harmonie entre ces quatre concepts.

Esthétique : Cette notion est pour de multiples raisons la plus difficilement communicable. En effet, tout projet a son propre esthétisme, qu'il soit minimaliste ou baroque. Ce qu'il faut voir dans ce concept c'est en quoi la forme concorde au programme. L'idée est donc de générer un bâtiment qui de par son esthétique réponde à sa fonction, qu'il soit identifiable.

Ergonomique : Adaptés et adaptables à tous les usages et tous les usagers, les projets sont développés autour d'une interface entre espace public et privé, faisant ainsi de nos projets les prolongements naturels de l'espace public.

Ecologique : Les choix constructifs et énergétiques d'un projet déterminent sa consommation de ressources à sa mise en œuvre et tout au long de sa vie. La recherche des normes **HQE**, **RT2012**, voire **BBC** ou **BPos** font parties intégrales de tous nos projets et sont pour nous une priorité. Nous n'atteignons pas ces objectifs de qualité environnemental uniquement grâce aux matériaux

choisis et aux processus de construction, mais également par la recherche d'un apport passif d'énergie, ce via l'orientation des bâtiments ou leur isolation par exemple.

Economique : La façon dont l'agence introduit l'écologie, dès le début des études dans le fonctionnement et l'ergonomie du bâtiment, permet de limiter les surcoûts de construction. De plus, en terme de fonctionnement, ces surcoûts s'avèrent générer de grandes économies pour le maître d'ouvrage.

Notre travail est toujours le fruit d'une recherche en amont, souvent d'un dépassement de la commande exprimée explicitement par le commanditaire, afin de sublimer ses besoins, et de générer une architecture épurée, ergonomique, durable qui soit l'expression de la commande, tout en respectant formellement son **environnement** direct et lointain.

L'agence applique une **méthodologie** qui est édifiée sur :

- L'écoute et l'analyse des besoins des commanditaires, des élus et des techniciens ;
- La mobilisation d'un réseau de partenaires pluridisciplinaires ;
- La prise en compte du développement durable à toutes les étapes du projet ;
- une réflexion globale et transversale qui privilégie une entrée technique pour se situer dans l'opérationnel.

L'esprit de l'agence est empreint des concepts de durabilité et d'éthique, qu'elle applique à la création architecturale, en prenant en compte les aspects **sociaux**, **économiques** et **environnementaux**.

Ethik-a souhaite se développer en conservant cette ligne sobre, capable de s'adapter à tous les types d'environnements, qu'ils soient urbains ou ruraux, métropolitains ou vernaculaires.

Christophe LACHASSAGNE



Esthétique

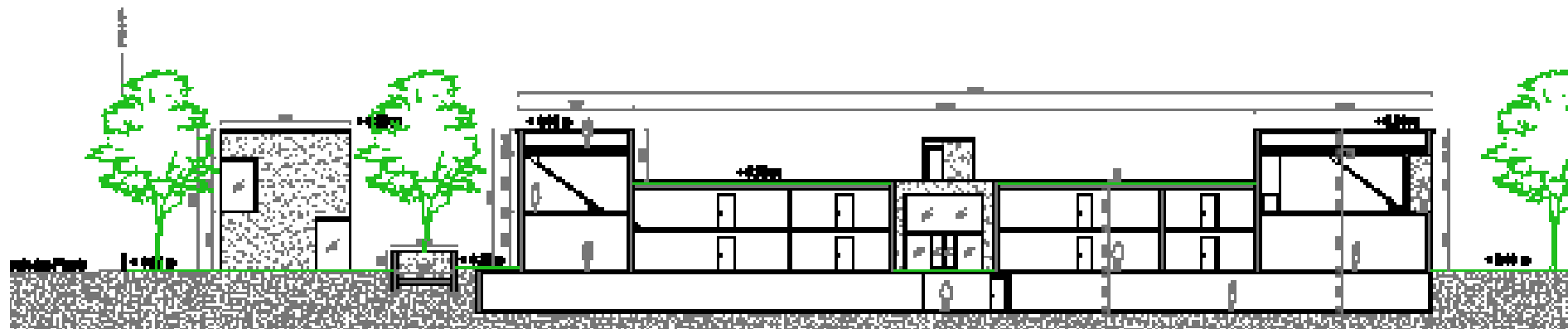
Écologique

Ergonomique

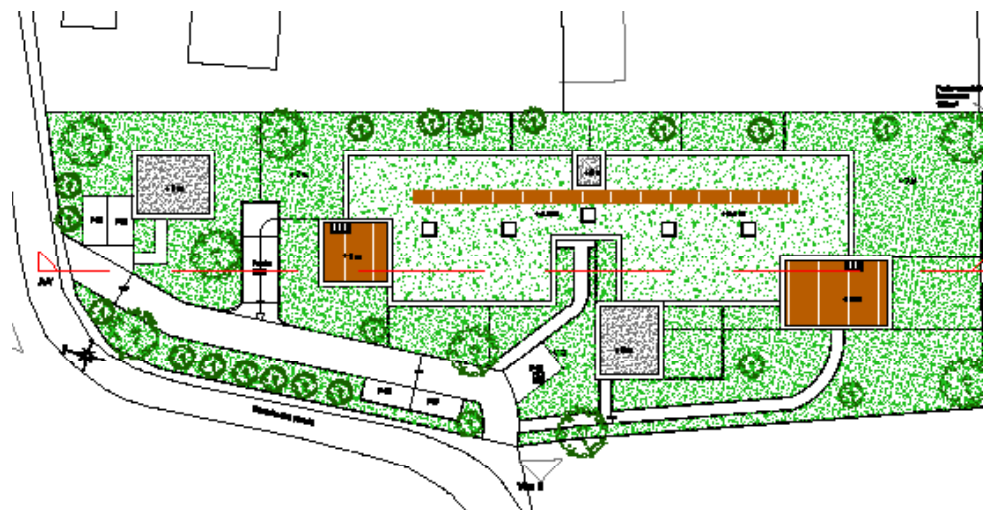
Économique

Construction de 28 logements à Saint Thibault des Vignes (77)

Coupe du projet



Plan de masse du projet



Plan du rez-de-chaussé



ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique

Construction de 28 logements à Saint Thibault des Vignes (77)



Vue depuis le Sud Ouest



Vue depuis le Nord Ouest

La parcelle du projet est située sur un promontoire, en limite de trois ruptures de pente, ce qui génère par beau temps une vue jusqu'à la tour Eiffel. Soucieux d'intégrer le projet dans le site et son contexte, nous avons pris le parti d'un projet fragmenté; donnant à voir de puis la rue une maison individuelle dans l'alignement des autres maisons situées à l'Est, l'ensemble du semi collectif disparaissant au second plan. Ce projet est composé d'un socle tellurique habillé en pierre et de plot en béton ciré. Le socle rappelle les affleurements du plateau. Nous avons décidé de créer 4 plots en béton ciré en duplex avec de très belles hauteurs sous plafond, qui permettent de rompre avec l'horizontalité et la minéralité du corps du bâtiment et de séquencer les vues depuis la rue en courbe à cet endroit.

Le projet, tout en restant à R+1, arrive à mêler horizontalité et verticalité grâce aux composantes architecturales mises en oeuvre. Ainsi, le choix des matériaux et l'orientation des baies renforcent ces variations de volume et d'orientation. De plus, les décrochés habités par la végétation créent des courettes, qui font perdre la notion d'immeuble collectif et répondent à l'environnement très arboré du plateau.

De la sorte, ce projet de 28 logements, de par la qualité de son insertion, se fait très discret.

Année

Lieu

Type

Maître d'ouvrage

Budget

2011/2012 (PC Déposé)

Saint Thibault des Vignes

Construction de 28 logements (individuels et semi collectifs)

Groupe Edouard Denis

2 500 000 Euros

ethik-à

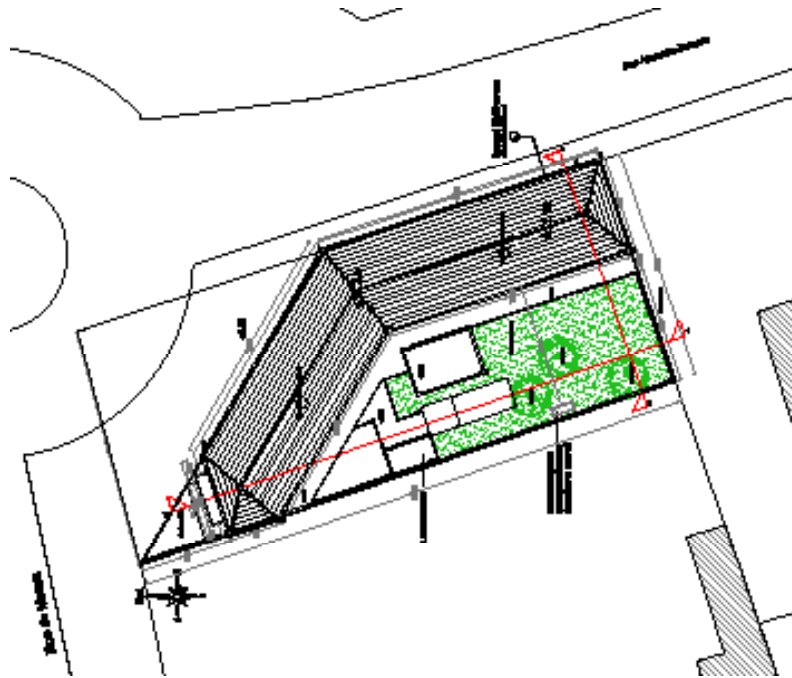
Esthétique

Écologique

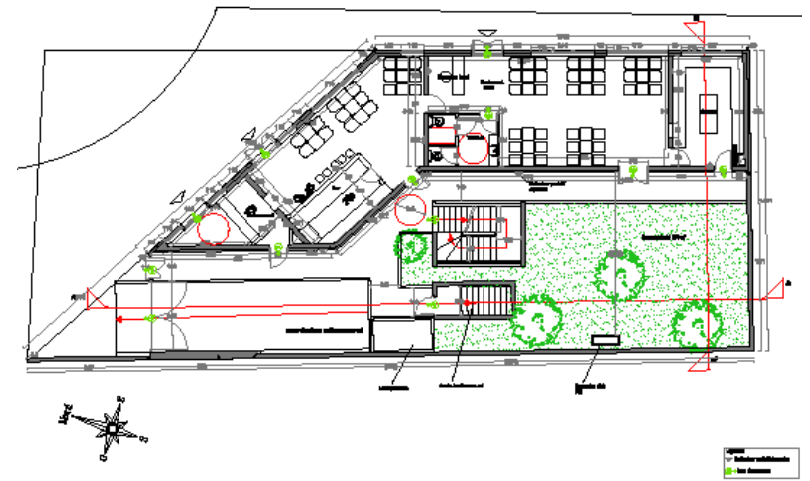
Ergonomique

Économique

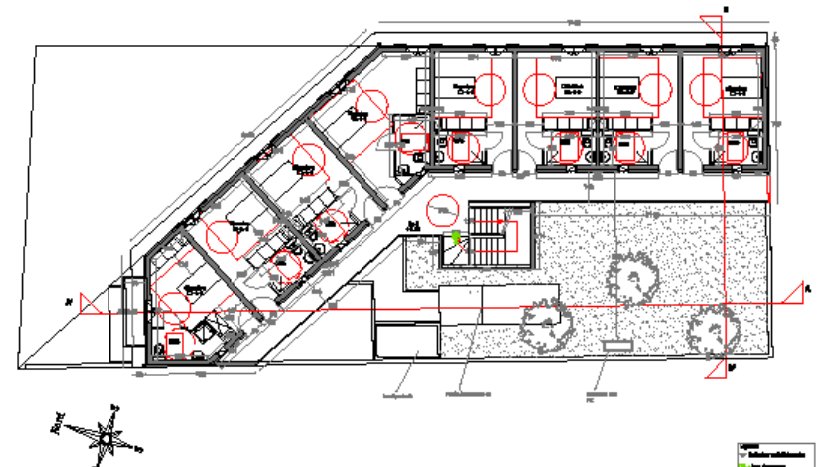
Coeur de ville: commerces et hôtel en site inscrit



Plan de masse de l'opération



Plan du rez-de-chaussée : avec les différents accès



Plan d'un étage courant

ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique



Vue depuis la rue principale de Vaujours



Photographie du bâtiment actuel



Vue de la façade sur le carrefour

Le terrain se situe dans le centre de Vaujours (Seine Saint Denis), le centre ville est en complète restructuration. Le client a profité de la reconfiguration du rond point situé juste devant son commerce, pour se lancer dans une opération de démolition reconstruction de son bâtiment. L'objectif de l'opération est de créer deux commerces en rez-de-chaussée: une papeterie/bureau de tabac et un restaurant, et de créer 20 chambres d'hôtel dans les deux niveaux supérieurs.

Le parti pris du projet est de respecter le rythme de façade des bâtiments existant dans la zone inscrite. Le projet est très axé sur le développement durable ; la structure poteaux poutres est bardée d'un complexe isolant vêtu de bois. Les eaux de pluies et les eaux grises sont filtrées et recyclées avant d'être stockées dans une cuve en sous-sol afin de passer en second flux pour les sanitaires et les douches. La toiture accueille des panneaux thermiques solaires qui servent à la fourniture de chauffage et d'eau chaude. La velleité étant à terme une certification BBC du bâtiment. Les chambres sont desservies par des coursives sur la cour intérieure, rappelant le système des motels qui offre un lieu de rencontre.

Année	2010/2012 (en cours)
Lieu	Vaujours(93)
Type	1 ERP et 20 chambres d'hôtel
Maître d'ouvrage	Privé
Budget	1 400 000 Euros

ethik-à

Esthétique

Écologique

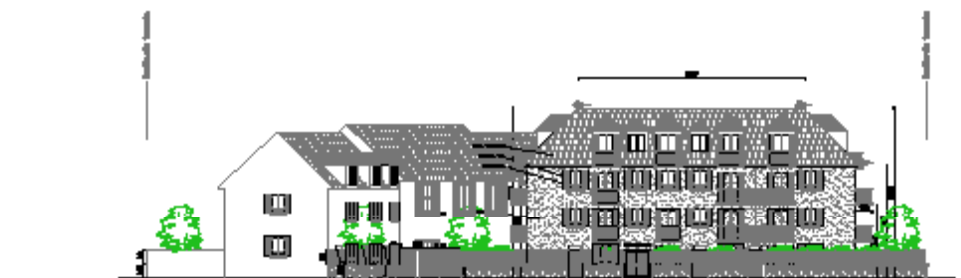
Ergonomique

Économique

Réhabilitation et construction de 42 logements BBC à Claye-Souilly (77)



Panorama des bâtiments actuels



*Élévation façades
rue des Arzilières (haut) et rue de Voisins (bas)*



Plan de masse de l'opération

ethik-à

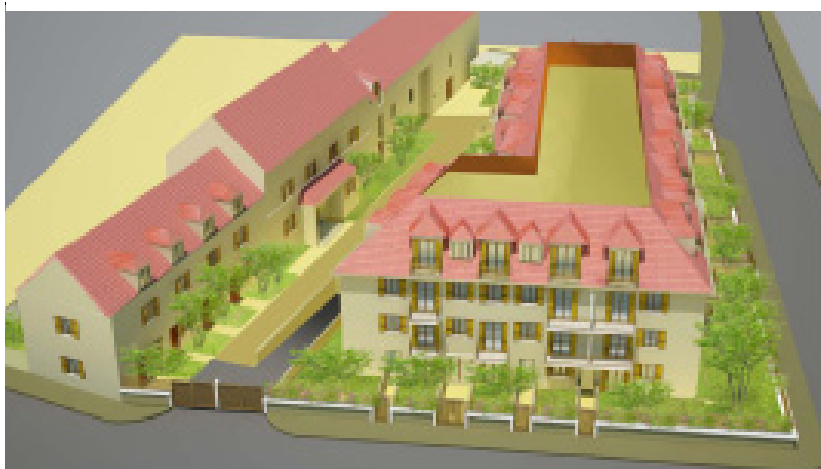
Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique

Réhabilitation et construction de 42 logements BBC à Claye-Souilly (77)



Ce projet est une réponse à la question habituelle : Faut-il construire de nouveaux logements ou réhabiliter, ici une ferme, en logements ?

Deux solutions ont été proposées : La première consiste en la construction de 32 logements et en la réhabilitation de 10 logements. La seconde repose sur la construction de 42 logements et la réhabilitation de 5 logements.

L'enjeu était de conserver les particularismes de la ferme dont le terrain se trouve être dans un site inscrit. Le bâtiment proposé répond aux normes BBC avec des appartements peu consommateurs d'énergie. Pour cela, les appartements composés de 2 à 4 pièces possèdent des murs d'une épaisseur de 40cm afin d'éviter les pertes d'énergie et la consommation de chauffage. Dans la même optique, un système de récupération des eaux de pluies ainsi que des panneaux photovoltaïques sur le toit ont été installés. L'installation d'une chaufferie biomasse fonctionnant avec de la paille est également prévue. Pour une parfaite intégration de ces nouveaux logements dans la ville de Claye-Souilly, des balconnets donnant sur le jardin ont été installés ; ainsi que de grandes baies vitrées donnant sur des jardins privés au rez-de-chaussée. Cet écran vert à l'entrée de la ville, permet de respecter le cadre urbain agréable de la ville d'autant plus qu'un travail sur les proportions et les matériaux utilisés a été réalisé.

Année

2011

Lieu

Claye - Souilly (77)

Type

42 logements

Maître d'ouvrage

Privé

Budget

3,7 millions d'Euros

ethik-à

Esthétique

Écologique

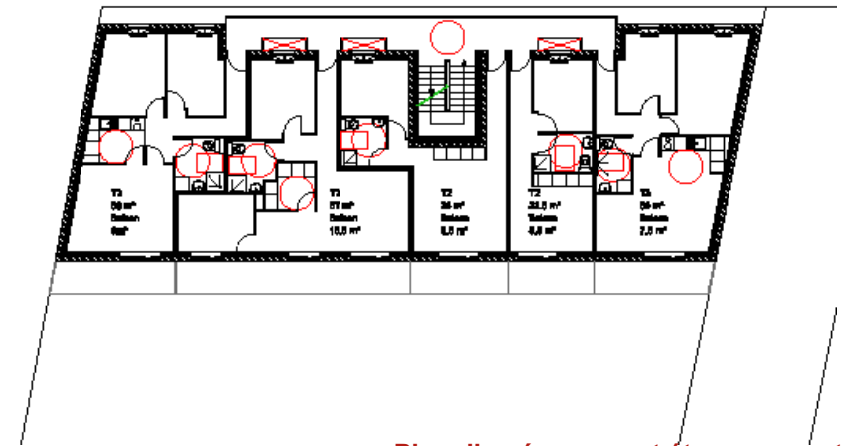
Ergonomique

Économique

30 logements BBC à Montreuil sous Bois (93)



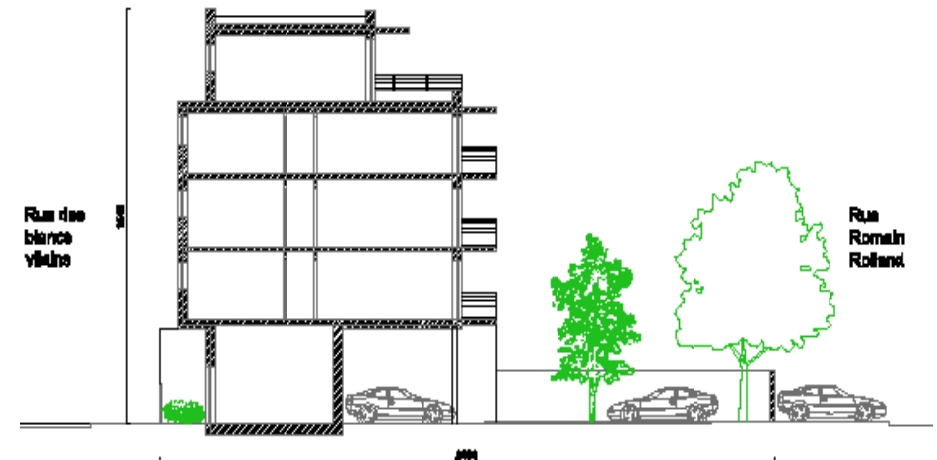
Plan de toiture



Plan d'aménagement étage courant



Élévation façade
« entrée logements »



Élévation façade « entrée bureau »

ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique



Vue depuis la rue des blancs vilains



Photographie de l'existant



Vue depuis la cour

30 logements BBC à Montreuil sous Bois (93)

Ce projet est une proposition d'insertion en milieu très paysagé, sur le coteau des Ruffins à Montreuil. Le concept a, tout de suite, été d'avoir des logements traversants Nord Sud, desservis par une coursive au Nord, sur rue, et donnant sur des terrasses ou balcon au Sud. Le fond de la parcelle au Sud est très boisé. L'idée a été de conserver ces «grands fauves» d'une cinquantaine d'année de sorte à préserver un cadre vert privilégié. A rez-de-chaussée, les logements sont spécialement dédiés à des personnes à mobilité réduite, avec un petit jardinet. De la sorte, tous les appartements, ont un appendice extérieur, un sas de décompression...

Tous les logements sont BBC et l'idée de mettre en place un système de récupération d'eau de pluie est à l'étude.

Année

2010

Lieu

Montreuil

Type

30 logements

Maître d'ouvrage

Privé

Budget

1 200 000 Euros

ethik-à

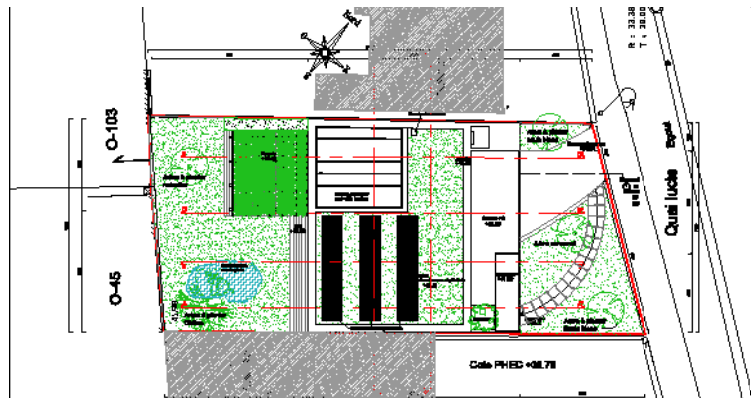
Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique

Une Maison B.B.C. à Champigny sur Marne



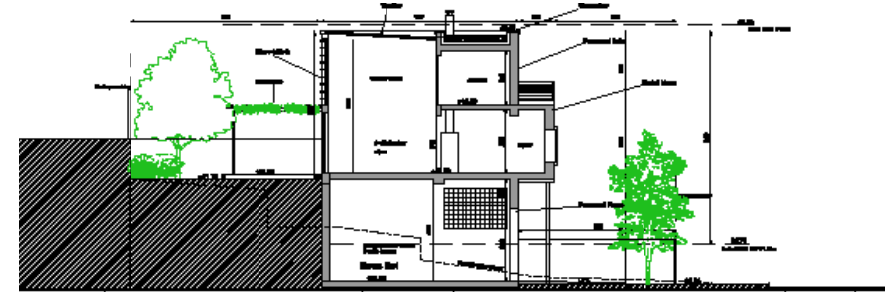
Plan de toiture



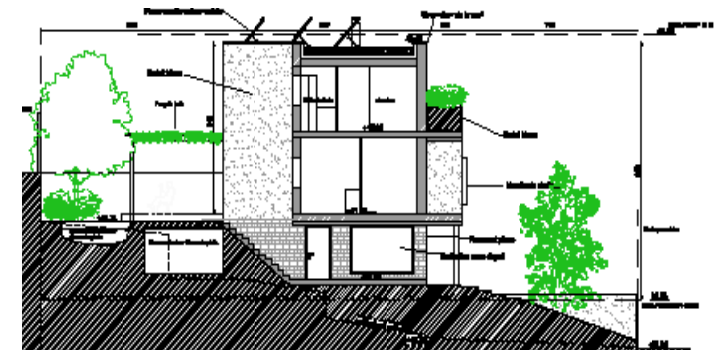
Élévation sur cour



Élévation sur rue



Coupe transversale sur les doubles hauteurs



Coupe transversale sur le passage



Coupe transversale sur le passage

ethik-a

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique



Vue façade sur rue



Vue façade arrière

Le terrain orienté Nord-Est, Sud-Ouest se situe sur les bords de Marne dans la ville de Champigny-sur-Marne. Le projet de construction devait répondre aux différentes contraintes : celles du PPRI du Val de Marne (le terrain en zone inondable), et celles du terrain proprement dit, à savoir un fort dénivelé. Ces contraintes ont généré des atouts : des vues traversantes à la maison (sur les jardins, sur la Marne, sur l'île).

La maison construite en briques monomur et béton est habillée d'un enduit blanc et de pierres de parement de coloris anthracite, ainsi que de menuiseries acier brossé.

Sur les aspects techniques, à l'objectif énergétique BBC (obtenu grâce à une climatisation double flux couplée à des puits canadiens, un plancher chauffant et des panneaux solaires thermiques pour l'eau chaude) s'est ajoutée la volonté de réutiliser en second flux les eaux grises et les eaux de pluies après phytorecyclage. Les lignes du projet se veulent très épurées, la végétation tenant une place importante de par son utilisation en recyclage. Permis de construire délivré en octobre 2010

Année
Lieu
Type
Maître d'ouvrage
Budget

2010
Champigny sur Marne
Maison individuelle
Privé
400 000 Euros

ethik-à

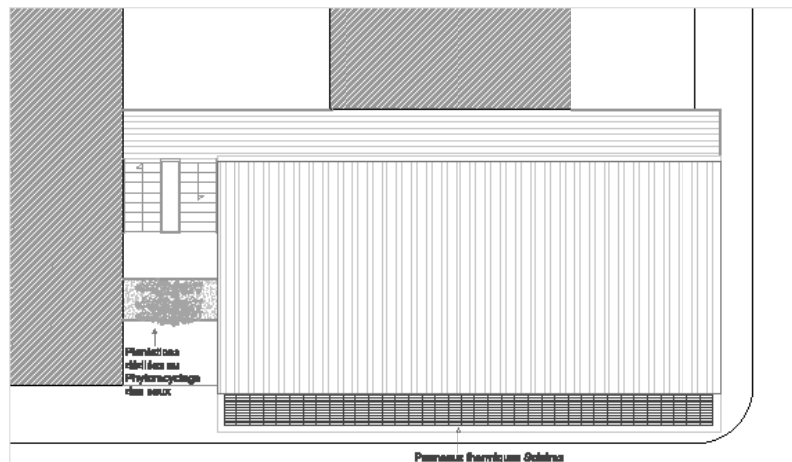
Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique

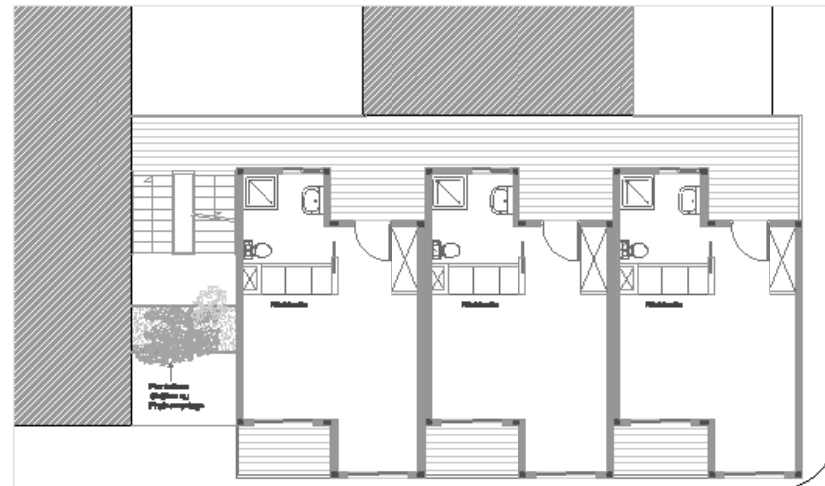
12 logements d'urgence pour mères célibataires et un centre de ressources (PARIS 11 ème)



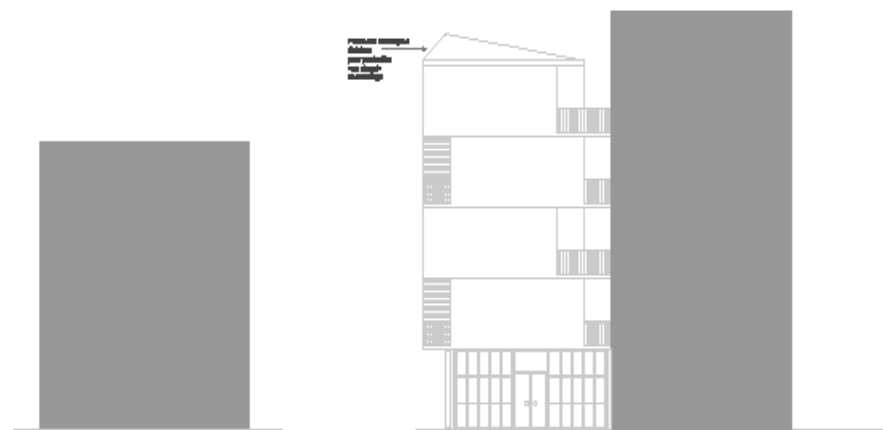
Plan de toiture



Elévation façade « entrée logements »



Plan d'aménagement étage courant



Elévation façade « entrée bureau »

ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique



Vue d'angle du projet, avec son centre de ressources au RDC



Vue depuis le haut de la rue Pihet



La dent creuse existante

Ce projet est une proposition d'occupation de dent creuse dans le 11^{ème} arrondissement, rue Pihet. L'idée est de montrer qu'il est possible de construire un centre d'accueil d'urgence pour mère célibataire et 12 logements sur une parcelle d'à peine 100 m². Le bâtiment est constitué d'une structure réalisée en cadres de container, habillés d'un complexe isolant, recouvert de bardage bois ou de tôle acier. Le système permet une grande modularité des espaces à vivre. Même si le projet retenu est constitué uniquement de T1, il serait possible de faire varier les surfaces de la simple chambre de 13m² au 3 pièces.

Le chantier serait un chantier propre et rapide. Les eaux de pluies sont filtrées et phyto-recyclées avant de repasser en second flux. Une grande partie de la fourniture d'eau chaude et du chauffage provient des panneaux thermiques solaires situés en toiture, orientés Sud.

L'esthétique générale du bâtiment provient du jeu de décalage entre les containers permettant d'offrir de petits balcons à tous les logements, et du jeu entre les deux matériaux de façade.

Année
Lieu
Type
Budget

2010
Paris
ERP+12 logements
800 000 Euros

ethik-à

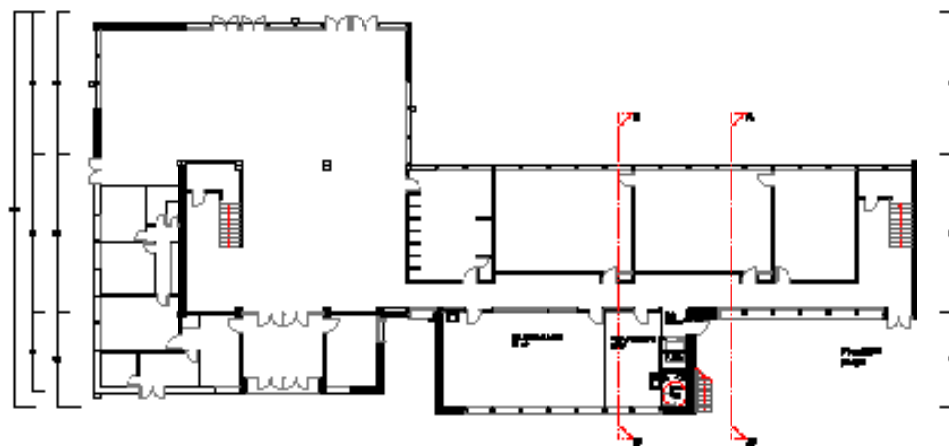
Esthétique

Écologique

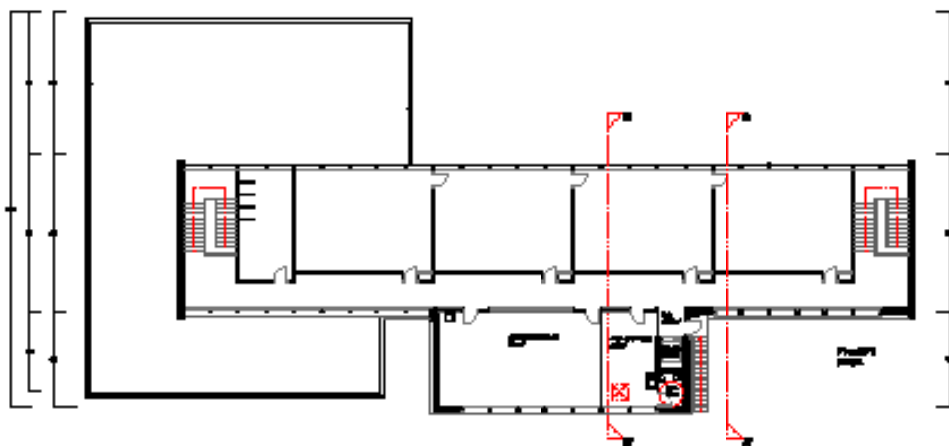
Ergonomique

Économique

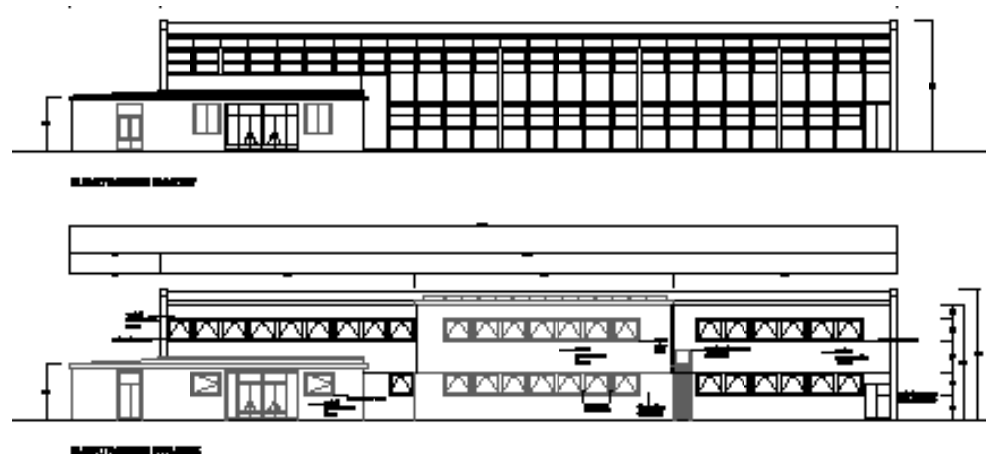
REHABILITATION ET EXTENSION DE L'ECOLE MATERNELLE DE LA GROSSE PIERRE



Plan du rez-de-chaussée



Plan du R+1



Elévation existante et élévation projetée de la façade Nord



Coupes sur l'existant réhabilité et l'extension norme RT 2007

ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique



Vue de la façade réhabilitée et de l'extension



Vue de la façade Nord



Vue de l'existant

Réhabilitation et extension de l'école maternelle de la grosse pierre à Meaux.

Ce projet visait à l'isolation et à la recomposition de la façade de ce bâtiment très tramé, ainsi qu'à son extension, afin d'adjoindre deux nouvelles classes à cette école, située dans un quartier à forte croissance démographique.

Les objectifs du projet étaient de rendre la façade nord thermiquement performante, et de donner un aspect ludique en adéquation avec sa fonction à cet équipement. Ce bâtiment deviendra une vitrine du renouvellement urbain pour ce quartier, et changera l'image que se font de l'école les enfants qui y sont scolarisés.

Livré en Septembre 2010

Année

2008-2010

Lieu

Meaux (77)

Type

ERP 4 ème catégorie

Maître d'ouvrage

Ville de Meaux

Budget

550 000 Euros

ethik-à

Esthétique

Écologique

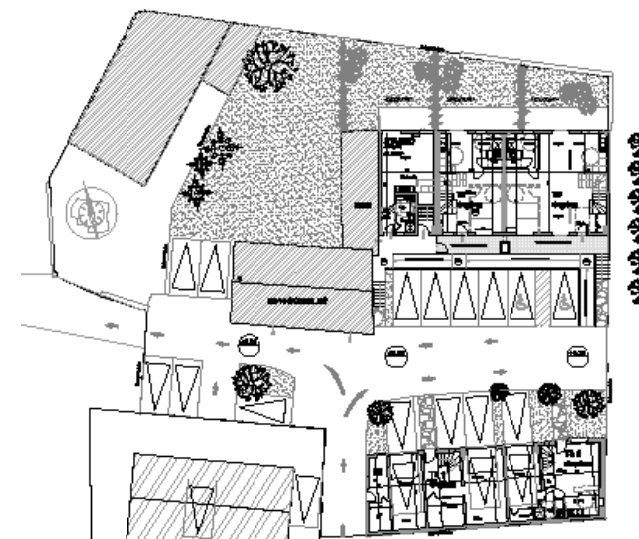
Ergonomique

Économique

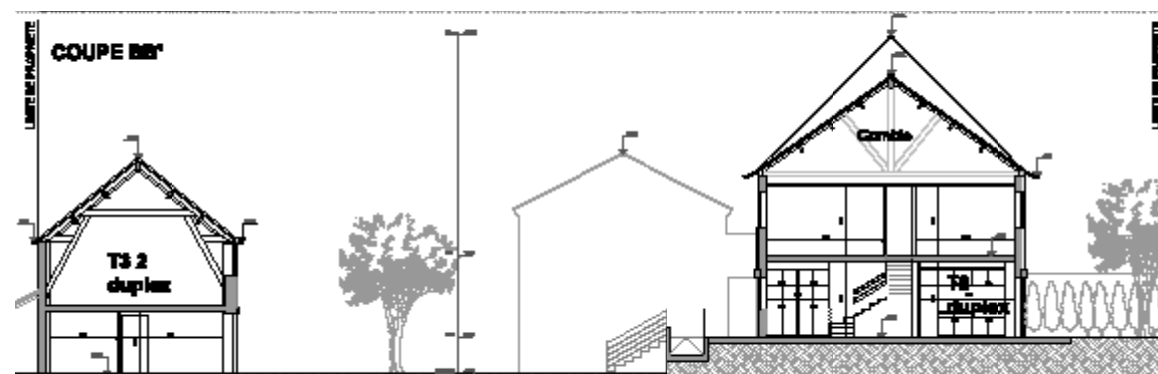
Réhabilitation d'un hangar agricole et d'une grange en 7 logements BBC Précy sur Marne (77)



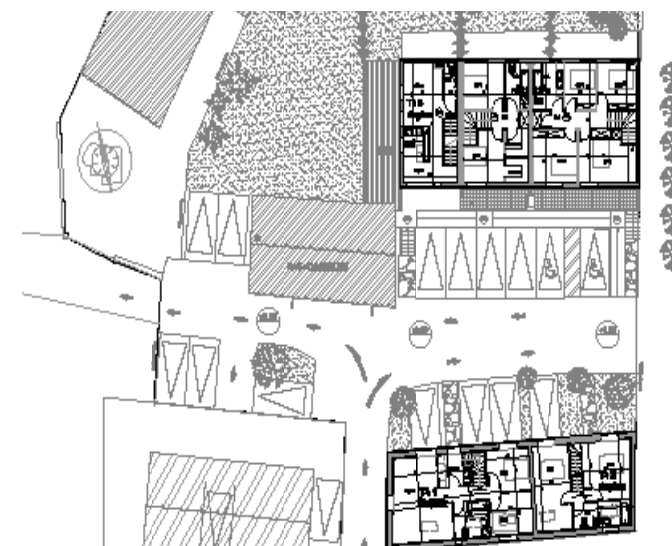
Plan de toiture



Plan du rez-de-chaussée



Coupes sur les deux bâtiments



Plan du R+1

ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique



Vue de la grange réhabilitée en 3 logements



Photographie de l'existant



Vue du hangar réhabilité en 4 logements

Ce projet de réhabilitation se situe à Précy-sur-Marne, petit village de Seine et Marne. Il s'agissait de transformer une grange et un hangar de stockage en 7 logements écologiques et de donner à l'ensemble une cohérence avec le bâti vernaculaire. Ce village étant soumis aux crues régulières de la Marne, toutes les maisons sont dotées de soubassements. Nous avons donc repris ce concept esthétique pour créer ces 7 logements isolés par l'extérieur, et vêtus de bois sur un soubassement en béton blanc. L'eau de pluie est récupérée. Le maître d'ouvrage désire installer des panneaux solaires thermiques venant en appoint d'une chaufferie au gaz.

Permis délivré en Juillet 2010

Année

Lieu

Type

Maître d'ouvrage

Budget

2009/2011

Précy sur Marne (77)

Logements collectifs

Privé

800 000 Euros

ethik-à

Esthétique

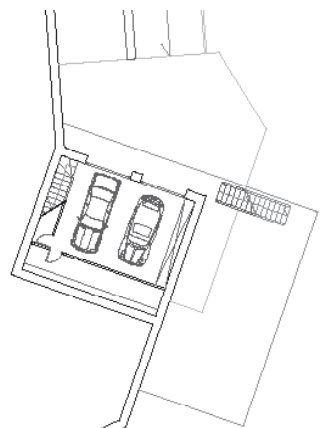
Écologique

Ergonomique

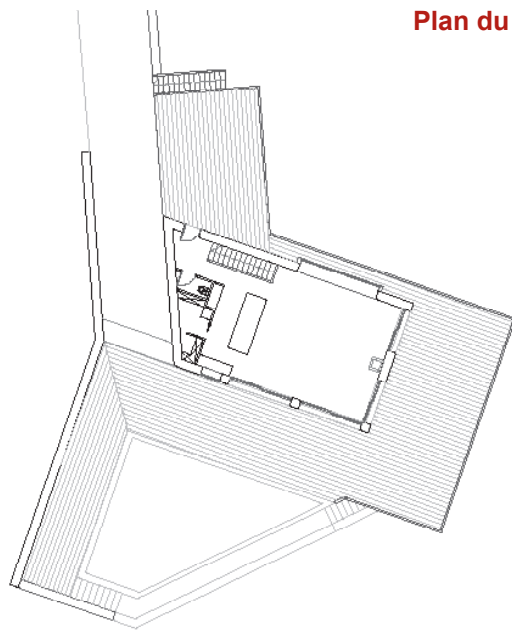
Économique

Habiter la montagne : Maison de famille en Lozère

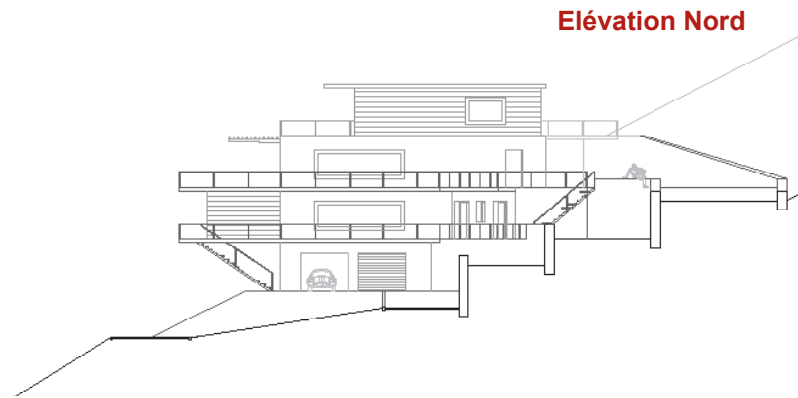
Plan de RDC



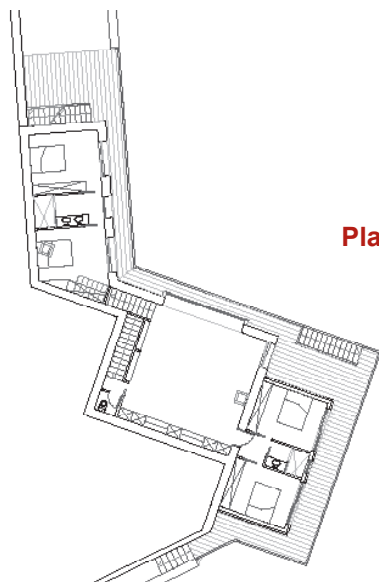
Plan du R+2



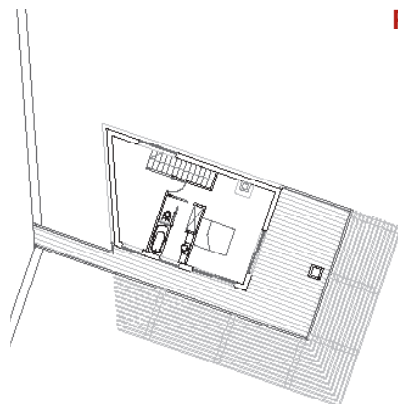
Elévation Nord



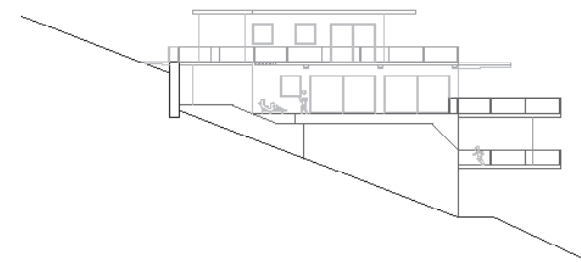
Plan du R+1



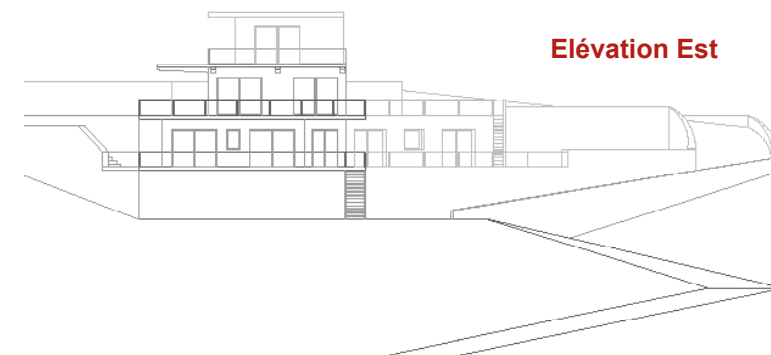
Plan du R+3



Elévation Sud



Elévation Est



ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique



Depuis la route en contre bas



Depuis la voie d'accès



Vue de la façade Sud donnant sur la piscine

Ce projet se fonde sur la topographie de la parcelle, située à l'extérieur du village, elle est à flanc de montagne. L'idée était d'obtenir une architecture à la fois tellurique et très aérienne. Pour ce faire, le projet combine masse et flottement, enracinement et porte à faux, rappelant les ponts d'un bateau de croisière, qui domine ici la vallée du Tarn.

Cette maison est conçue pour être vécue de façon aussi agréable l'hiver que l'été. Elle dispose d'un double système de circulation, sorte de double spirale intérieure et extérieure. Ainsi, le sens de circulation change au gré des saisons, telle la force de Coriolis au passage de l'équateur. La piscine située au Sud, est alimentée en eau par une source jaillissant quelques mètres plus haut sur le terrain. L'eau peut être chauffée grâce à des panneaux thermiques solaires, servant aussi au chauffage central de la maison. Deux chambres sont totalement individualisées, pour accueillir des amis ou les enfants devenus grands et désirant plus d'indépendance.

Les matériaux, comme la pierre massive et le bois proviennent de carrières ou de scieries situées dans un rayon de 30 km. De plus, l'installation d'éoliennes situées plus haut sur le terrain est prévue par la suite, afin de réduire la consommation d'énergie non renouvelable. De même, la source fournira l'eau potable et sanitaire de la maison.

Année	2008-2009
Lieu	Vialas (48)
Type	Maison individuelle projet non réalisé
Maître d'ouvrage	Privé
Budget	450 000 Euros

ethik-à

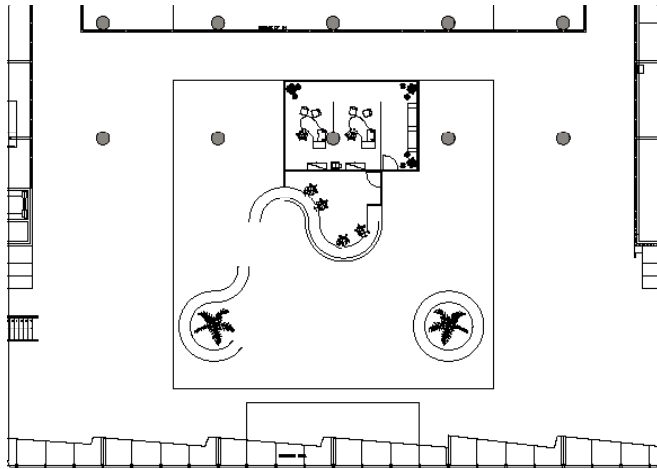
Esthétique

Écologique

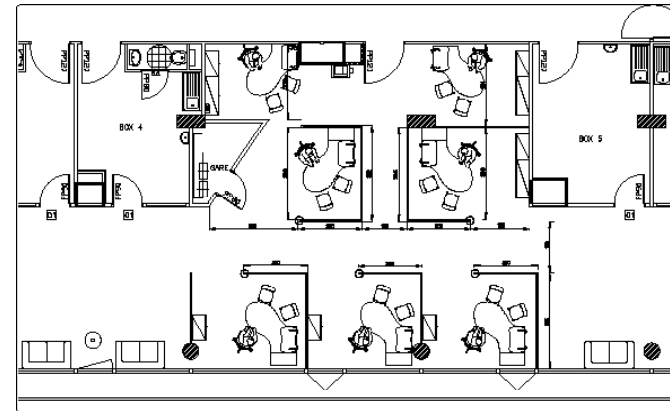
Ergonomique

Économique

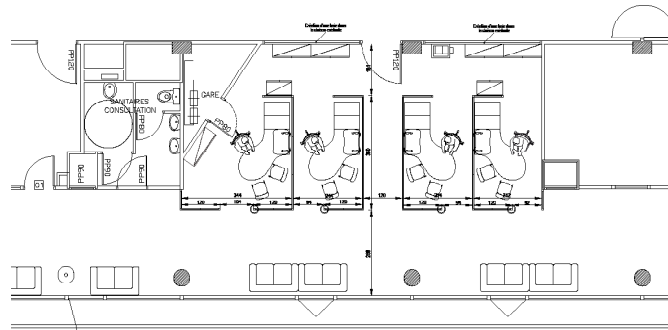
Réhabilitation des POMA de l'Hôpital Européen Georges Pompidou (Paris)



Plan du rez-de-chaussée



Plan du R+5



Plan du R+8

ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique



L'accueil du hall central de l'hôpital



Vue des box et de la salle d'attente du 8ème étage



Vue depuis un poste de travail au 8ème étage

Notre équipe a apporté une attention particulière à l'ambiance : La simplification du design est l'objectif clé et soumis des solutions simples et modulables répondant aux attentes de l'établissement.

- Elaborer un projet architecturalement et techniquement harmonieux
- Renforcer la lisibilité des activités et la construction des parcours de visite
- Organiser la séquence d'accueil au plus près des besoins des visiteurs
- Améliorer le confort et la convivialité
- Simplifier l'information et l'accès aux services
- Respecter la volonté environnementale et sociale liée aux objectifs de rationalisation de l'attente
- Respect des conditions de travail des agents (normes ergonomiques).

Année

2008-2009

Lieu

Paris

Type

ERP 4ème catégorie

Maître d'ouvrage

HEGP

Budget

250 000 Euros

ethik-à

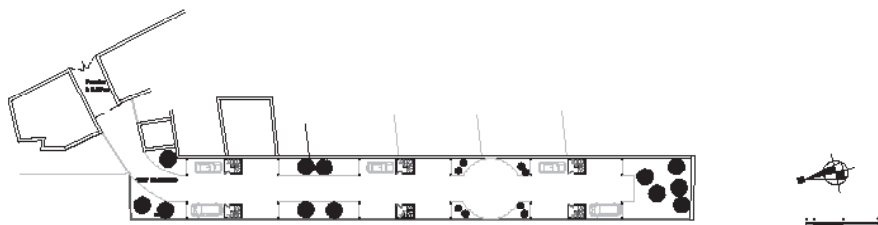
Esthétique

Écologique

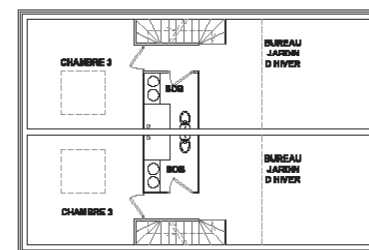
Ergonomique

Économique

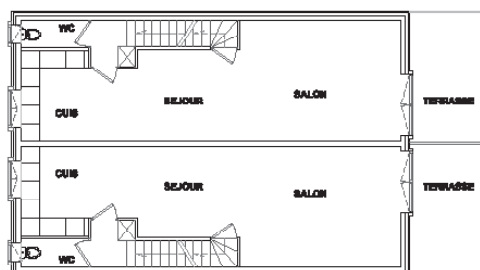
Habiter en zone inondable : Projet d'habitat semi-collectif en zone inondable



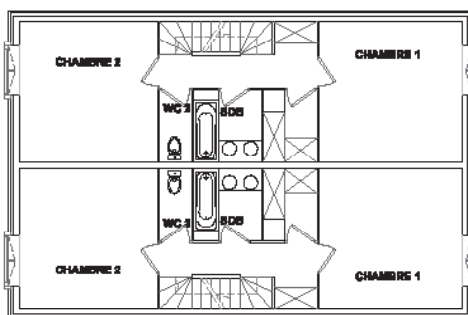
Plan du rez-de-chaussée



Plan du R+3



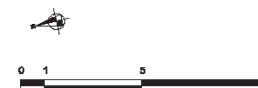
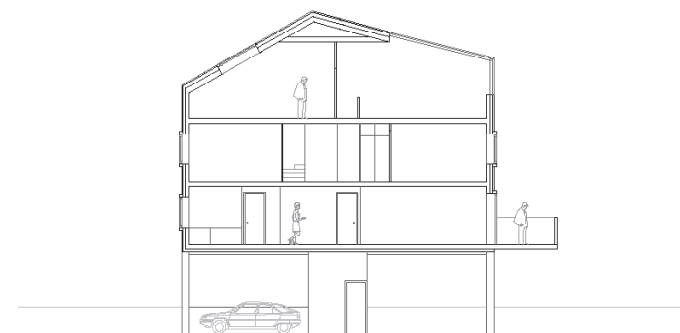
Plan du R+1



Plan du R+2



Coupe Générale



Coupe Nord Sud sur un logement

ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique



Depuis l'entrée



Depuis l'entrée en période de crue

Ce projet est une réponse à trois contraintes : l'étroitesse de la parcelle, la voie pompier, la crue. En effet, la parcelle ne faisant que 8,50 m de large, et étant orientée Nord Sud, il fallait pour générer des logements de qualité réussir à les rendre traversant dans une trame de 4 m, tout en laissant le sol libre pour le passage des camions de pompiers, condition *sinequanon* du lotissement de ses six maisons. De plus, la parcelle étant située en zone inondable, il fallait autant que faire se peut laisser libre le rez de chaussée. La combinaison de ces trois contraintes a engendré ces bâtiments semblables à des échassiers. Chacun des logements dispose de son entrée propre et de deux places de parking situées sous le bâtiment. L'aspect environnemental est appréhendé sous deux angles : l'aspect passif, avec une isolation extérieure et une serre, et l'aspect énergétique avec la mise en place de panneaux solaires thermiques permettant d'alimenter les logements en eau chaude pour le chauffage ou la consommation sanitaire.

Année

2007

Lieu

Fresnes sur Marne (77)

Type

commande privée esquisse

Maître d'ouvrage

Madame Koskaz

Budget

800 000 Euros

ethik-à

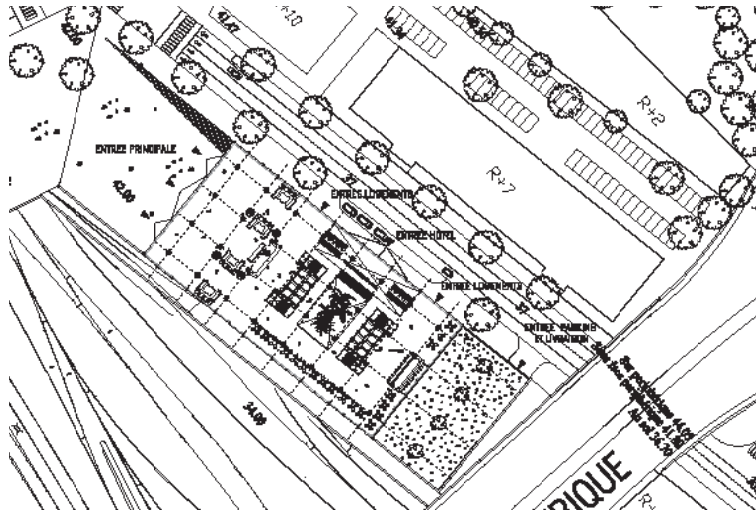
Esthétique

Écologique

Ergonomique

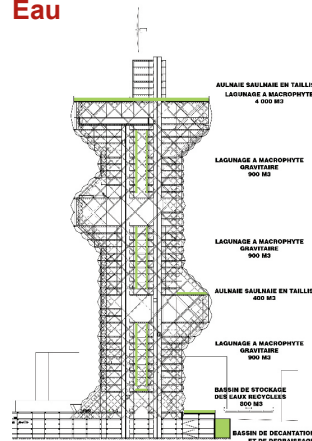
Économique

AMEL Project : construction d'une tour durable à Paris

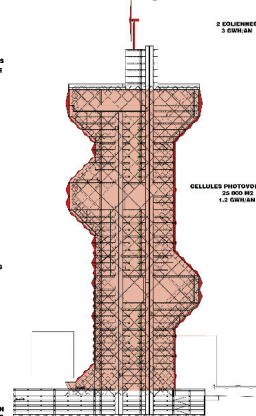


Plan du Rez de Chaussée

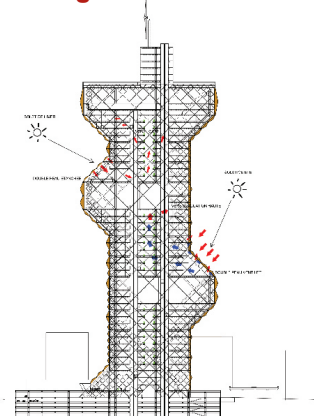
Eau



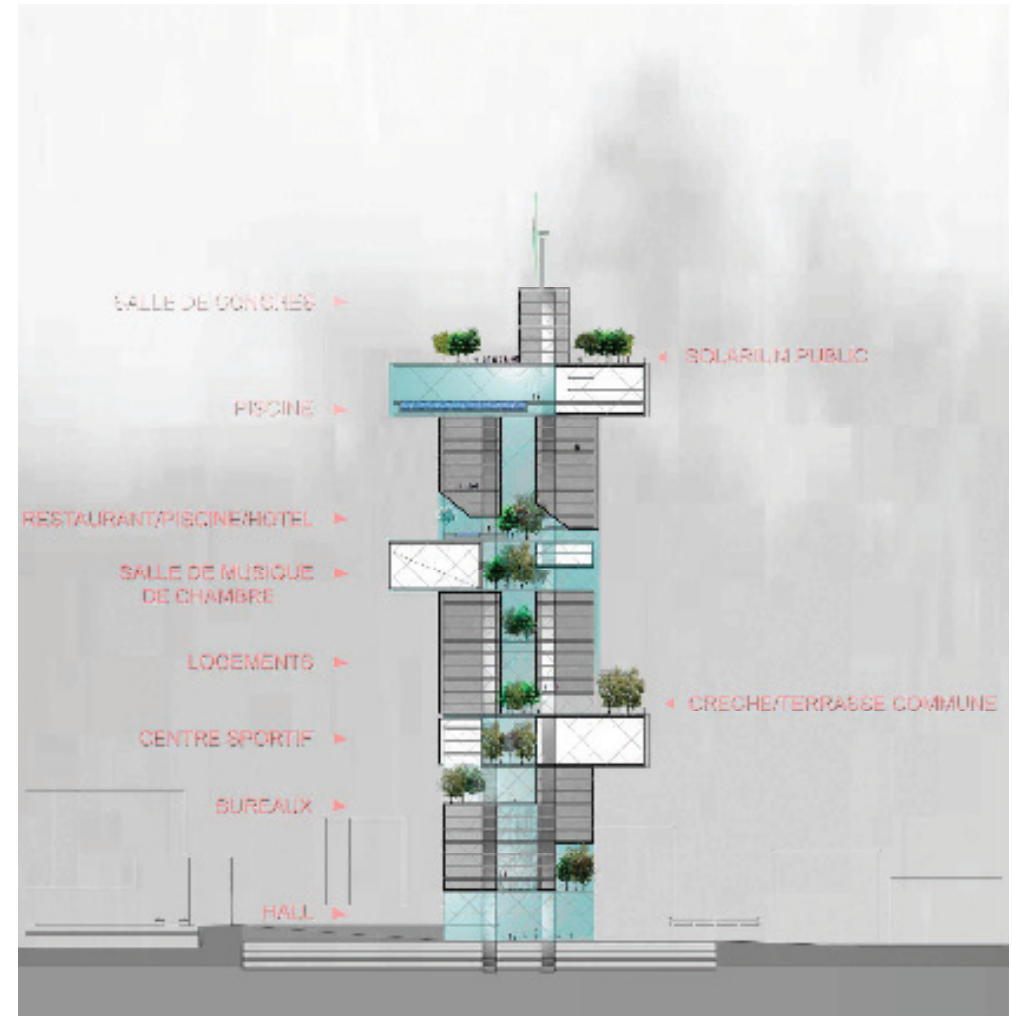
Bioclimatique



Energie



Fonctionnement bioclimatique de la tour



Coupe Programmatique

ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique

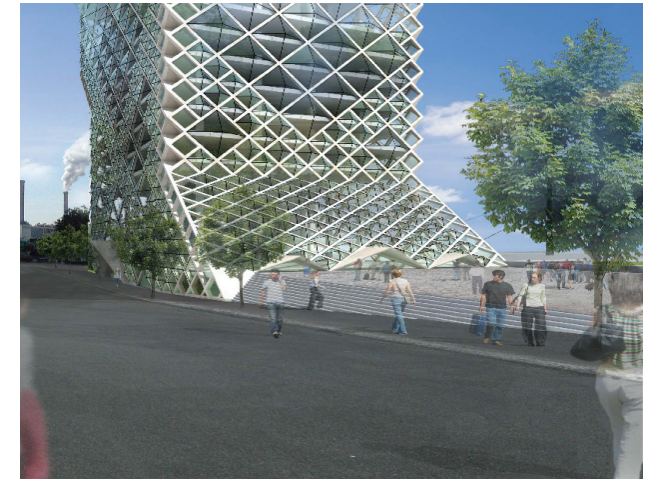
AMEL Project : construction d'une tour durable à Paris



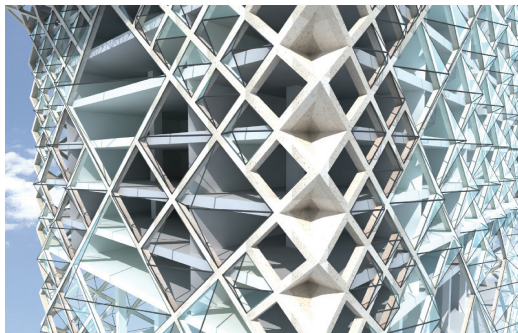
Depuis le périphérique



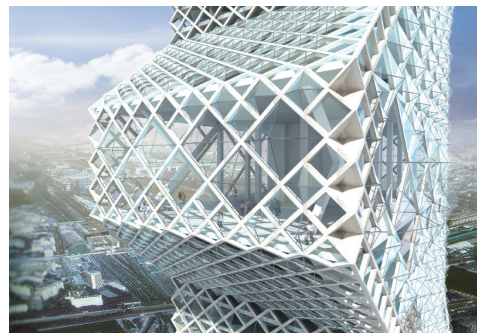
Depuis l'Avenue de France



L'entrée principale depuis le boulevard des Maréchaux



Vue de la structure périmétrale et de la double peau constituée par les pyramidions



Ce projet est fondé sur un constat, Paris ne peut plus s'étendre, et doit donc se densifier. L'immeuble de grande hauteur peut être une solution à condition de résoudre certains problèmes qu'il induit. Les tours sont généralement très consommatrices d'énergie, il faut donc trouver une solution à énergie positive. D'autre part, il faut formellement rappeler le Paris millénaire. Or ce Paris fût construit en pierre, il fallait donc moderniser mais rester dans le vernaculaire en utilisant le matériau pierre. L'innovation majeure de ce projet est sa structure, celle-ci est constituée de pierre et d'acier. Elle est située sur le pourtour de la tour afin de faciliter l'aménagement intérieur, en le soustrayant aux contraintes de contreventement auxquelles sont soumises les tours à corps central. De plus, la mixité du programme, alliant équipements publics et privés à des bureaux et des logements, est une réponse au problème posé par les quartiers monofonctionnels.

Année
Lieu
Type

2006
Paris
projet de fin d'étude

ethik-à

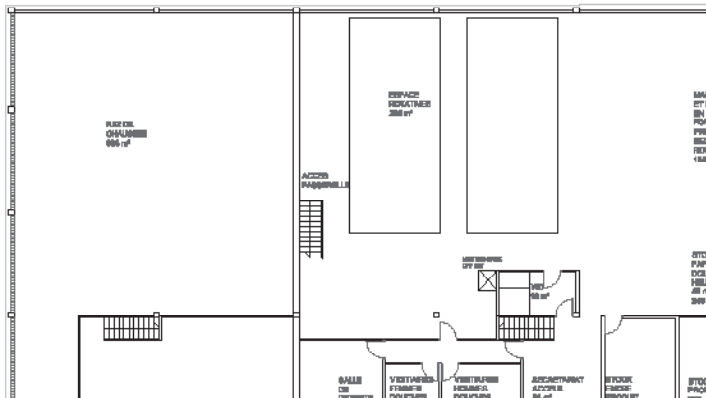
Esthétique

Écologique

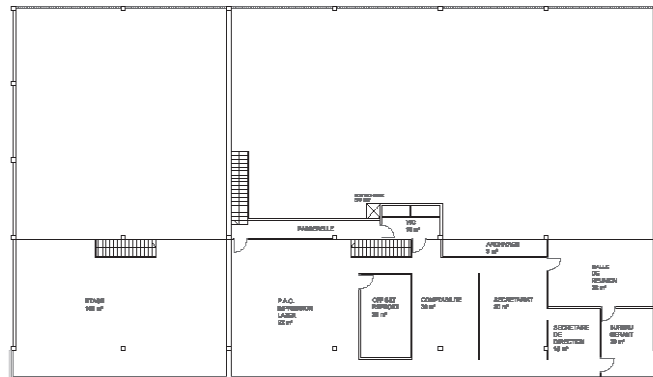
Ergonomique

Économique

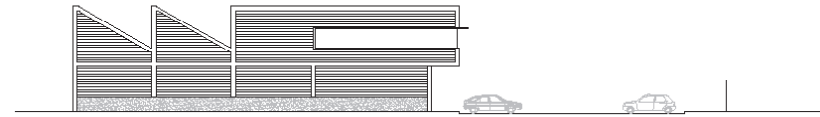
Construction d'une imprimerie verte avec le label "IMPRIME VERT"



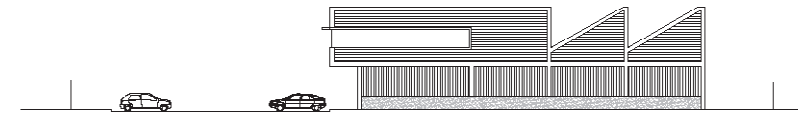
Plan du rez-de-chaussée



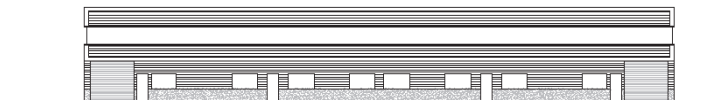
Plan du R+1



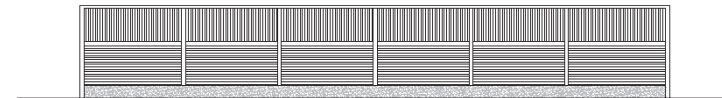
Elévation Ouest



Elévation Est



Elévation Sud



Elévation Nord

think-a

Esthétique

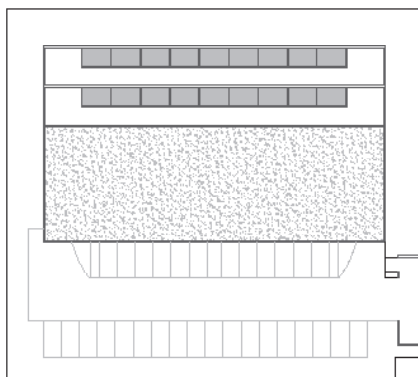
Écologique

Ergonomique

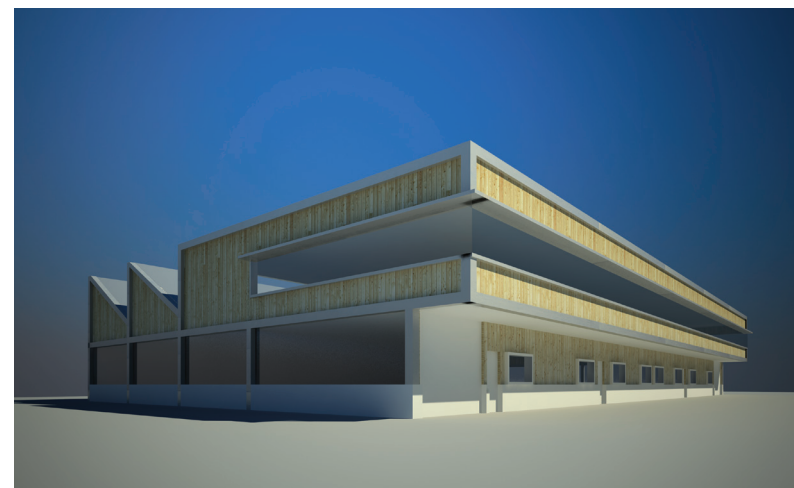
Économique



Angle Ouest



Plan de Masse



Façade Sud

Ce projet tient à la volonté de son commanditaire de mettre en adéquation son bâtiment avec son label de production, « imprime vert ». Il désirait construire un bâtiment de 1 700 m² axé développement durable, dans une zone industrielle en construction. Afin de rapprocher encore plus le bâtiment de ses attentes, la décision fût prise de le parer d'un bardage bois rappelant l'essence même du papier. De nombreux artefacts architecturaux durables furent implémentés sur le bâtiment, tels que des sheds, des panneaux photovoltaïques et solaires thermiques, une terrasse plantée et un réservoir de récupération d'eau de pluie.

Cependant, le budget a imposé une frugalité quant aux matériaux utilisés en façade (bois, polycarbonate, béton) et en structure, profilé acier sur un rythme standard pour ce type de bâtiment. La trame et les matériaux utilisés génèrent l' aspect à la fois épuré et chaleureux de ce bâtiment.

Année

2007

Lieu

Torcy (77)

Type

Bâtiment industriel non réalisé

Maître d'ouvrage

Privé

Budget

1 500 000 Euros

ethik-à

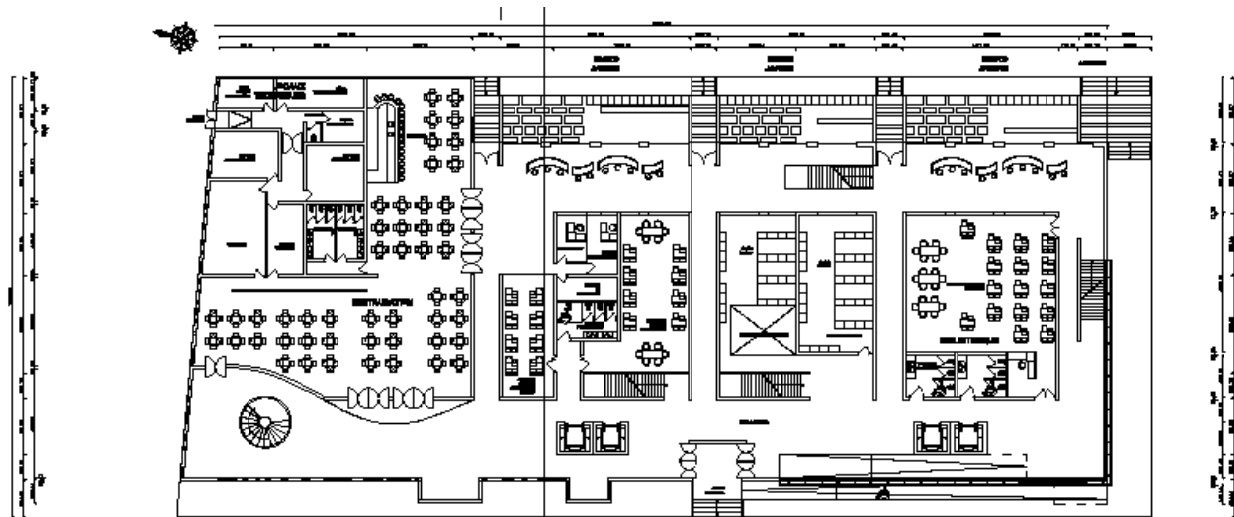
Esthétique

Écologique

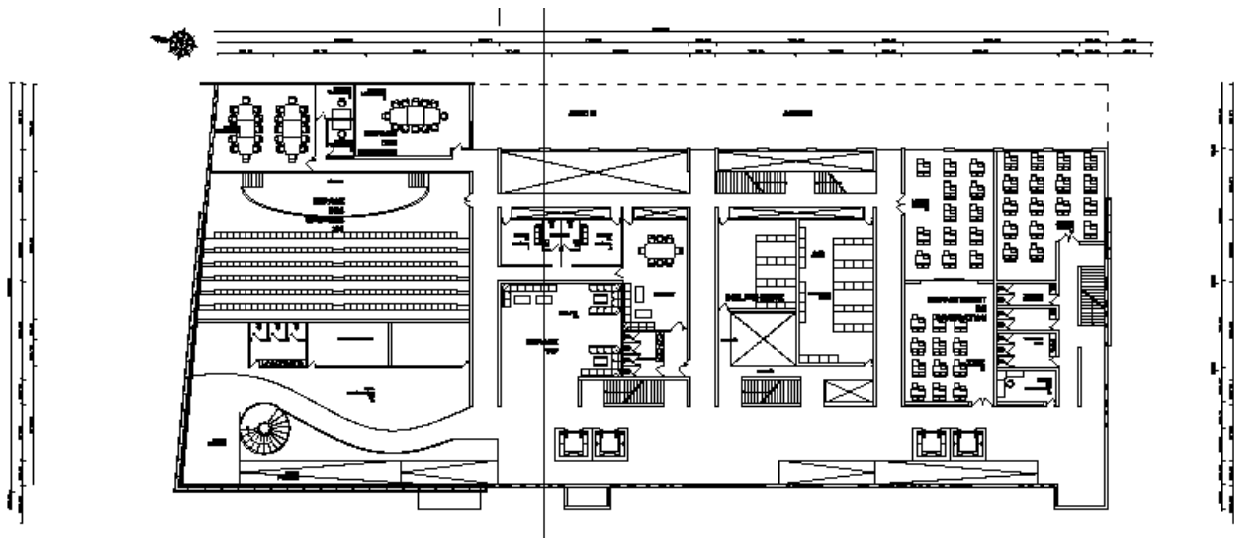
Ergonomique

Économique

Centre culturel français de Dakar (Sénégal)



Plan du rez-de-chaussée



Plan du R+1

ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

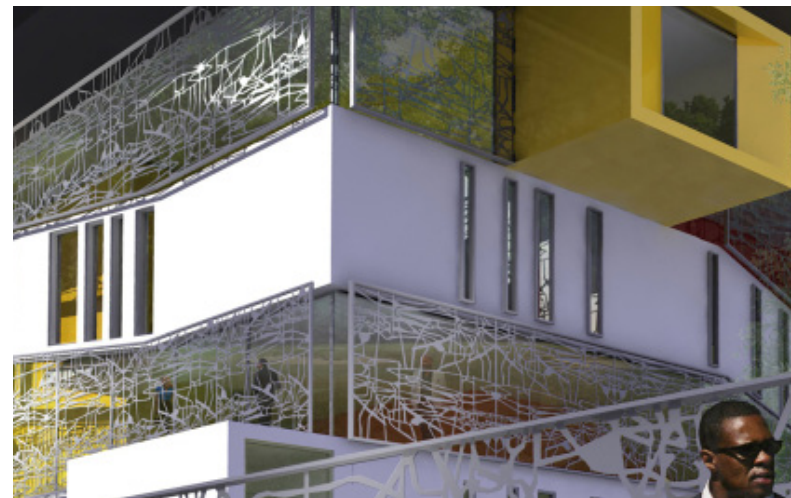
Économique



Vue de l'entrée depuis l'espace public



Vue de la façade abritant les amphithéâtres



Vue de détail des moucharrabiés de la façade

L'idée de départ de la conception de ce bâtiment fût de créer une réinterprétation moderne des systèmes traditionnels locaux de protection contre le soleil et la lumière. Cette réflexion a abouti à la mise en place de moucharrabiés en façade, et de grandes failles traversant tout le bâtiment du Nord au Sud, permettant une excellente ventilation naturelle de l'ensemble. De plus, un système de puits canadiens a été projeté de sorte à tempérer les espaces intérieurs durant les deux saisons principales. Ce qui permet une exploitation optimale de l'espace, et surtout des auditoriums.

La polychromie de la façade crée un événement ludique dans la ville, et symbolise les différentes fonctions du bâtiment.

L'équipe fut retenue en troisième phase restreinte à trois participants pour ce concours, mais fut éliminée par la suite.

Année

2008-2009

Lieu

Dakar(Sénégal)

Type ERP - Phase concours en partenariat avec l'agence Sénékeur Dakar

Maître d'ouvrage

Ministère des affaires étrangères

Budget

3 500 000 Euros

ethik-à

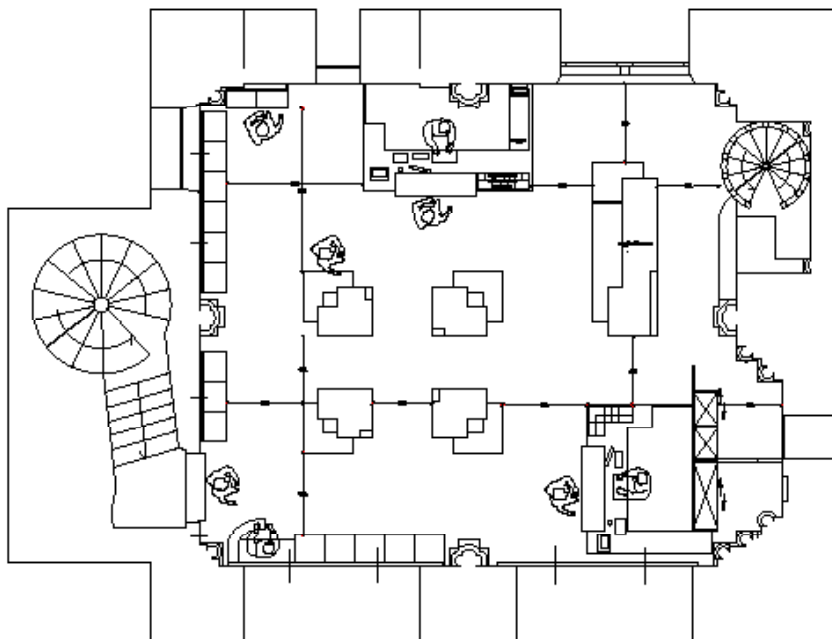
Esthétique

Écologique

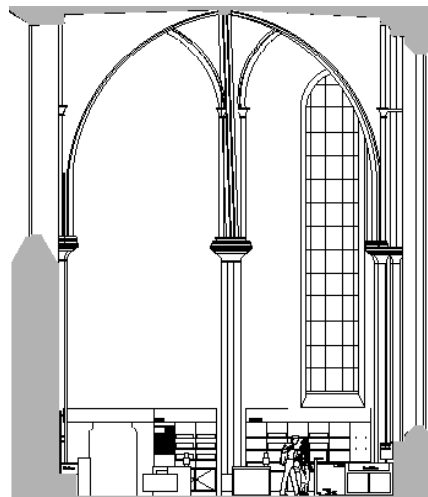
Ergonomique

Économique

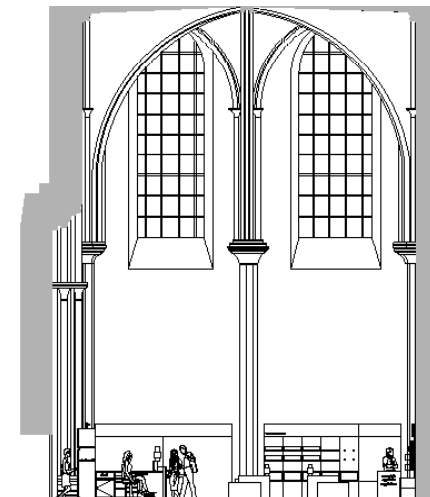
Notre Dame de Paris: Circuit de visite des tours, aménagement de la billetterie et de l'espace de vente



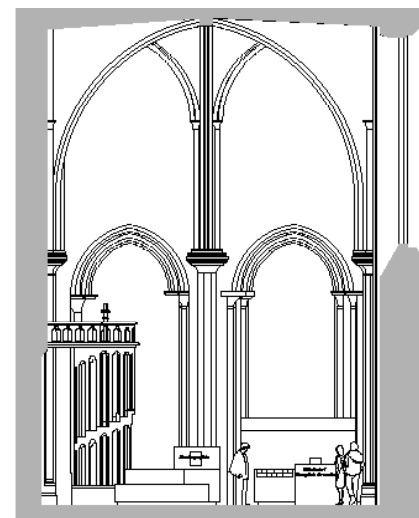
Plan d'aménagement de la salle de la loge d'Esméralda



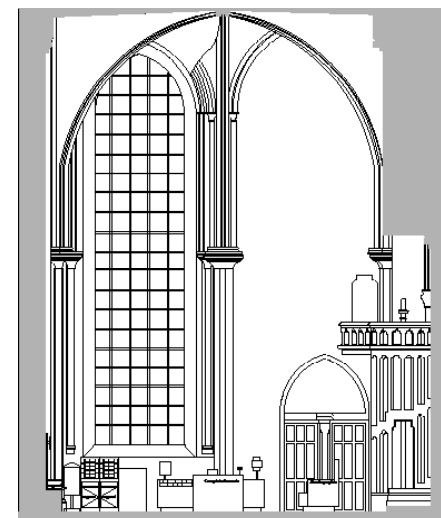
Elévation Nord



Elévation Ouest



Elévation Sud



Elévation Est

ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

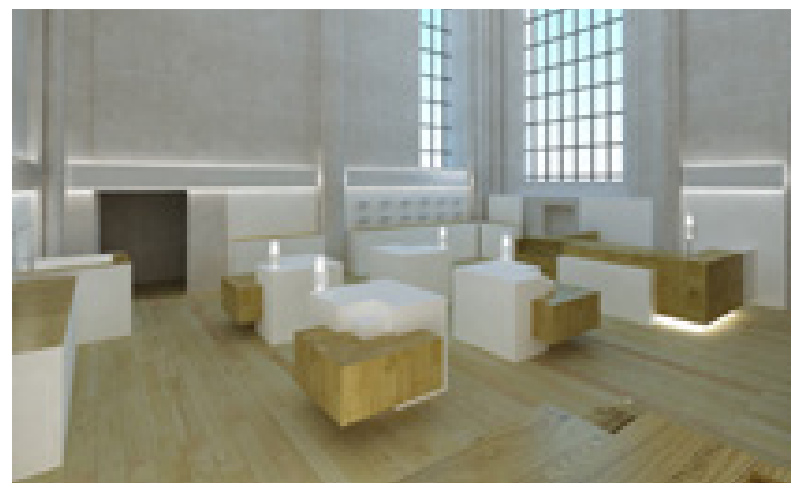
Économique



Vue depuis l'entrée



Vue globale depuis la loge d'Esméralda



Vue depuis le comptoir de vente

Ce projet d'architecture d'intérieur, en cours de réalisation, a pour objet la rationalisation de l'espace de vente ainsi que la mise aux normes des postes de travail des différents agents des monuments historiques. La volonté première de l'équipe fut de générer un aménagement respectant l'architecture gothique tant par les matériaux utilisés (Corian, bois) que par l'esthétique de l'ensemble affirmant la notion de transcendance et de légèreté chère à cette architecture. Le mobilier, tout en étant moderne de par ses formes, met en valeur l'architecture du lieu, en lui donnant un contre poids. Les voûtes sont mises en exergue par des jeux de lumières (diodes basse consommation). Tout le nouveau design a été réalisé en collaboration avec un ergonome, de sorte à être à la fois esthétique et ergonomique aussi bien pour les usagers que pour les agents. Un plancher technique chauffant a été élaboré de sorte à rendre le lieu plus agréable été comme hiver.

Déclaration de travaux accordée en 2010, en attente de validation du PRO

Année

2008-2011

Lieu

Paris

Type

ERP

Maître d'ouvrage

Monum - Ministère de la culture

Budget

250 000 Euros

ethik-à

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique

Moyens techniques de l'agence ETHIK-A

Informatique

5 postes informatiques DAO Pentium 4
1 ordinateur portable Pentium 4

Logiciels

Microsoft Office 2007 vista
Autocad 2010
Adobe Creative Suite: Acrobat Reader, Photoshop, In Design, Illustrator CS4
3DSMax

Reprographie et scanners

1 imprimante jet d'encre couleur A3+ EPSON PHOTO
1 imprimante jet d'encre HP cp 1700 A3
1 imprimante scanners HP A4

Divers

Télécopieur
Modem ADSL
Appareil photo numérique
Télémètre laser



Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique

Expérience professionnelle

Sept. 2011- Mai 2012 : **Professeur Associé d'un Atelier d'étude urbaine**
Institut d'Aménagement et d'Urbanisme
Université Paris IV-Sorbonne

Depuis Avril 2007: **ARCHITECTE- URBANISTE GERANT DE L'AGENCE ETHIK-A, ARCHITECTURE ET URBANISME**

Sept. 2006 – Fév. 2007 : **AGENCE BOUCHARD ARCHITECTE**
PC, APS, APD
Opération de 80 logements à Deuil-la-Barre

Nov. 2005 – Mars 2006 : **Architecte - AGENCE REICHEN & ROBERT**
DCE JUSSIEU 200 000 m²

Juin – Oct. 2005 : **Responsable de projet - AGENCE DERBESSE**
Ecole de Sapeurs-Pompiers de Blois - PC, APS, APD 4 000 m²

Mai 2004 – Fév. 2005 : **Chef de projet - ATELIER PRANLAS DESCOURS**
GPRU Porte de Montreuil 40 Ha – **Projet lauréat**

Oct. – Déc. 2003 : **Dessinateur Projeteur - ATELIER PRANLAS DESCOURS**

Nov. 2001 – Juin 2003 : **Libraire - PAVILLON DE L'ARSENAL**

Juin – Oct. 2001 : **Dessinateur Projeteur - EUREA ARCHITECTURE**

Juin 1999 – Mars 2001 : **Dessinateur cartographe en urbanisme**
GROUPE 8 - Réhabilitation du centre de Bobo Dioulasso

Formation

- 2006 Diplôme Architecte D.P.L.G.
Ecole nationale supérieure d'architecture de la ville et des territoires de Marne la Vallée
- 2000 Maîtrise d'urbanisme Institut Français d'Urbanisme
Adressage – Burkina Faso (3 mois sur place)
- 1999 Licence Sociologie Université de Marne La Vallée
Licence d'Urbanisme Institut Français d'Urbanisme
(échange de 6 mois à Ankara)
- 1998 DEUG Histoire Université de Marne La Vallée
DEUG Sociologie Université de Marne La Vallée

Informations complémentaires

Langues : Anglais courant, Espagnol courant, Allemand notions, Turc (parlé), créole guadeloupéen notions

Informatique : Pack Office, Photoshop cs4, Illustrator cs4, In design cs4, Autocad 2010, 3D Studio Max, géoconcept notions



Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique

Expérience professionnelle

Depuis juin 2010 : **Chargé d'études dans l'agence d'architecture et d'urbanisme ETHIK-A**

Juin-Août 2008 : **Stage, Agence Urbaine d'Oujda (Maroc)**

Etudes de terrain, création de cartes, élaboration d'un diagnostic territorial et réalisation d'études d'impact environnemental, analyse des points forts et des points faibles de la politique menée par l'agence sur la question sur la résorption des quartiers non réglementaires de la ville.

Avril 2008 : **Stage, Mairie d'Eyüp, Istanbul (Turquie)**

Etudes de terrain, réalisation d'un diagnostic territorial, création de cartes et proposition de plans pour la réhabilitation du quartier Nisansa, d'Eyüp, au sein d'une équipe pluridisciplinaire.

Mars 2008 : **Stage, Mairie de Lagny sur Marne (Seine et Marne)**

Participation à l'élaboration du Plan local d'urbanisme, vérification des dossiers de permis de construire au sein du département urbanisme de la ville.

Formation

2009 Master Professionnel aménagement et urbanisme
(Option développement territorial), mention assez bien.
Institut d'Aménagement et d'Urbanisme
Université de la Sorbonne (Paris IV)

2008 : Master Professionnel aménagement et développement dans les
pays du Sud, mention bien
Institut de Géographie
Université de la Sorbonne (Paris IV)

2006 : Licence de Géographie
Université de la Sorbonne (Paris IV)

Informations complémentaires

Langues : Anglais courant, Allemand notions, Espagnol notions

Informatique : Pack Office (Word, Excel, Power point), Adobe Illustrator, Autocad.



Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique

Expérience professionnelle

Depuis septembre 2010 : **Architecte dans l'agence d'architecture et d'urbanisme ETHIK-A**

Depuis 2006 : **Multiple stages en architecture, urbanisme et paysagisme au Liban**

- Bureau de l'architecte Antoine Lahoud
- Agence ERPA group
- Agence Antony Daher
- Agence MZ architects
- Etc.

Réalisations d'études de faisabilité, suivis de chantiers, réalisations de comptes rendus, de maquettes, d'esquisses des projets, dessins de plans, participation à la coordination des travaux.

Formation

2011 Master Construction durable et éco-quartiers
ENSA de Versailles

2009 Master d'architecture à l'université libanaise, institut national
des beaux arts, Beyrouth

Informations complémentaires

Langues : Arabe (langue maternelle), Français courant, Anglais courant

Informatique: Word, Excel, Power point, Adobe Illustrator, Photoshop,
Autocad 2D et 3D drawing, 3D Max.

ethik-a

Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique

Expérience professionnelle

- Depuis Septembre 2014 : **Juriste en droit de l'urbanisme dans l'agence d'architecture et d'urbanisme ETHIK-A**
- Janvier-septembre 2011 : **Chargé de mission auprès de l'Institut National de Recherche Agronomique (INRA)**
thème "litiges et controverses autour de la planification territoriale"
- Mai - juillet 2010 : **Chargé de recherche CERAPSE**
Université Jean Monnet, Saint-Etienne
thème " la réforme des services déconcentrés de l'Etat"
- Mars-août 2009 : **Chargé de mission auprès de l'Institut National de Recherche Agronomique (INRA)**
thème "droit de l'urbanisme et espaces protégés en Rhône-Alpes : des documents d'urbanisme à la loi montagne"

Formation

- 2010 Centre de Préparation aux Concours Administratifs,
Université Jean Monnet, Saint Etienne
- 2009 Master II droit public et politique des territoires
(mention B) Université Jean Monnet, Saint Etienne
- 2008 Master I droit public et sciences politiques
(mention AB) Université Jean Monnet, Saint Etienne
- 2007 Licence administration publique
Université Jean Monnet, Saint Etienne

Informations complémentaires

Compétences juridiques : recherches de données juridiques (textes, jurisprudence), analyse, rédaction, bonne connaissance de l'administration territoriale , maîtrise des procédures contentieuses devant le juge administratif

Compétences en analyse des politiques publiques : identifier les acteurs, leurs finalités, les outils de la mise en oeuvre des politiques de développement local, en faire l'évaluation

Compétences en communication : capacité à produire des documents écrits, à présenter oralement des travaux, à conduire des entretiens

Informatique : pack office , gvSIG (cartographie)

Langue : Anglais, Allemand (écrit et lu)



Esthétique

Écologique

Ergonomique

Économique